

## Con licencia de mi gente



La riqueza y personalidad de la música tradicional de Castilla y León son sobradamente conocidas; España, por su situación geográfica fue receptora durante siglos de las influencias culturales más diversas, dando origen a un inmenso caudal de documentos musicales.

En este trabajo, *Con licencia de mi gente*, he querido rescatar de los anaqueles y el polvo verdaderas joyas musicales encerradas en los numerosos cancioneros populares de nuestra tierra, como un auténtico tesoro cultural. Obras que, desde principios de siglo, nos han sido legadas por diversos autores y estudiosos del folklore. Documentos musicales repletos de ritos, costumbres, sentimiento y expresión para un mejor conocimiento de la vida popular. Repertorio tradicional que cautiva a cuantos tenemos la posibilidad de analizarlo e interpretarlo.

Agradezco muy especialmente a D. Miguel Manzano Alonso su ayuda y consejo en la selección de los temas reflejados en esta obra, ya que en ella está representada la práctica totalidad de los géneros y especies en que se clasifica la música popular, así como sus enseñanzas en materia de análisis y comprensión de la música tradicional.

Espero que los textos y las breves notas que añadimos a continuación consigan que cuantos se acerquen a esta grabación perciban tanto la amplia variedad de formas, estructuras y ritmos musicales que aquí se muestran, como el esfuerzo, cariño y empeño que he puesto en su elaboración.

Rosa María

## ACOMPañAN A ROSA MARÍA

VALENTÍN MIGUEL G. OVIEDO

BIENVENIDA ARRIBAS

AGUSTÍN GARCÍA

RAFA Y FERNANDO

GRUPO FOLKLÓRICO DE ALDEALENGUA

MIGUEL ÁNGEL NÚÑEZ

ÁNGEL GONZÁLEZ

M<sup>a</sup>. FELICIDAD FRAILE

M<sup>a</sup>. INÉS FRAILE

CRISTINA SÁNCHEZ BARRUECO

ANA SÁNCHEZ BARRUECO

JOSÉ LUIS PRIETO

KEPA JUNKERA

Voz - Baile y Percusión

Baile y Percusión

Gaita - Tamboril y Percusión

Dulzaina y Redoblante

(Dirige: Candi Egido)

Guitarra

Guitarra

Laúd

Laúd

Flauta Travesera

Violoncello

Oboe

Acordeón Diatónico (Trikitrixa)